

Guatemala, 30 de diciembre de 2013

Doctora  
Rosa María Chan  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Estimada Doctora, cordialmente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe de Resultado de Actividades, conforme a los servicios técnico profesionales estipulados en el Contrato Administrativo Número 2440 2013, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 717-2013, correspondiente al periodo del 1 de agosto al 31 de diciembre del año 2013, cumpliendo con lo estipulado en la cláusula octava del contrato antes mencionado.

A continuación se detallan los resultados obtenidos durante el periodo mencionado:

### AGOSTO

#### • LISTADO GENERAL DE PIEZAS PARA EXPOSICIÓN INTERNACIONAL.

Se colaboró con la elaboración del listado final general de las Piezas solicitadas para la exposición internacional "Los Mayas, tres mil años de civilización" a realizarse en el Palacio Nacional de la ciudad de México, D.F.



Imágenes de piezas que forman parte del listado general que irán a la exposición internacional.

#### CANTIDADES OBTENIDAS:

Se concluyó con el listado general de la exposición internacional, siendo un total de 75 piezas arqueológicas, colaborando con el compendio de las fichas de registro y toma fotográfica.

#### • PIEZA DEL MES

Se colaboró en la sesión fotográfica de la pieza del mes, con la finalidad de realizar un modelo digital 3D, a cargo de Massimo Stefani.



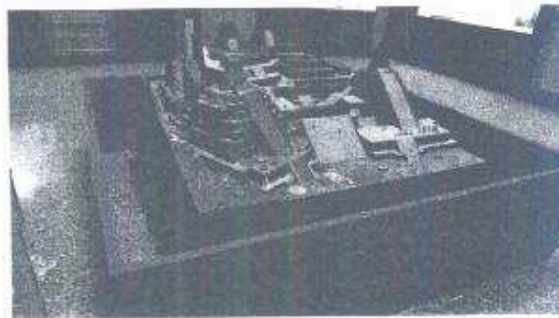
Imágenes de la pieza del mes

### **RESULTADO OBTENIDO:**

Se concluyó la toma fotográfica de la pieza del mes, esta incluyo la toma de 64 fotografías de estudio alrededor de la pieza, 32 fueron realizadas a 110 cm. de altura del trípode y las otras 32 fueron a 90 cm. de altura del trípode, además de 32 fotografías de los detalles como tocado, escudo y pies, obteniendo como producto final un modelo digital 3D.

- **TRASLADO DE LA MAQUETA DE PIEDRAS NEGRAS:**

Se trasladó la maqueta de Piedras Negras al salón "Clásico III" con la colaboración del área de Conservación.



Imágenes mostrando el proceso de limpieza, resane y marco de la maqueta

### **RESULTADO OBTENIDO:**

Maqueta en su actual ubicación en la sala Clásico III, limpieza, resane, pintura y delimitación adecuada.

## **SEPTIEMBRE**

- **RECEPCIÓN DE PIEZAS**

Se recibieron y revisaron las piezas arqueológicas entregadas por el Departamento de Monumentos Prehispánicos y Coloniales, resguardadas en el área de trabajos técnicos ubicada en el sótano del MUNAE, éstas formarán parte de la colección del Museo Regional Mundo Maya.



Imágenes mostrando la recepción de piezas, a la derecha delegadas del IDAEH efectuando el traslado.

### **RESULTADO OBTENIDO:**

Traslado correcto de las piezas arqueológicas, revisión de las fichas de registro según listado proporcionado por la Dirección del Museo.

#### **• ATENCIÓN A INVESTIGADORES:**

Se atendió y apoyó al Licenciado Bernard Hermes en la clasificación de las piezas a exponer en Museo Regional Mundo Maya.



**Imágenes mostrando el apoyo brindado al Consultor Licenciado Bernard Hermes.**

### **CANTIDAD OBTENIDA:**

Se finalizó el listado general de control de procesos técnicos de la colección del Museo Regional Mundo Maya, conteniendo los siguientes apartados: número de registro, título, procedencia, temporalidad, recepción, verificación, selección, limpieza, empaque, etiqueta, No. de caja, cinta de seguridad y registro en el listado de empaque. Finalmente 511 piezas fueron recibidas.

## **OCTUBRE**

#### **• ATENCIÓN A FOTÓGRAFO**

El día 30 de octubre se atendió al señor Juan Carlos Menéndez, quien solicitó a la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural realizar una sesión fotográfica a 25 piezas arqueológicas de la colección del MUNAE, además de 5 piezas del área Etnológica. Para ello se colaboró con el señor Menéndez con el montaje de las piezas escogidas, así como traslado de los bienes, requiriendo el desmontaje de vitrinas y traslado de los bienes de bodega hacia el Salón 1 del MUNAE, área donde se efectuó la sesión.

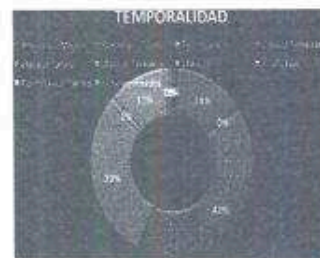
Imágenes mostrando gráfica de limpieza de piezas por sitio arqueológico y el proceso de limpieza de las piezas coordinado con el área de restauración.

#### CANTIDADES OBTENIDAS:

En total 98 piezas fueron seleccionadas para limpieza, 77 de ellas fueron seleccionadas para exposición por lo que el énfasis se colocó en estas piezas, se contó con la coordinación de el Área de Arqueología y el área de conservación.

- **NUEVA SELECCIÓN DE PIEZAS**

Nueva selección de piezas arqueológicas que conformaran parte de la colección del Museo Regional Mundo Maya con el objetivo de fortalecer la representatividad de las temporalidades Preclásico y Postclásico.

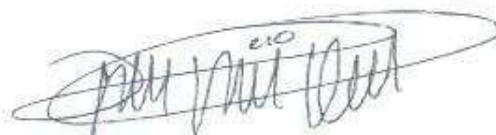


Imágenes mostrando algunas piezas de la nueva colección, Gráfica de temporalidad.

#### RESULTADOS OBTENIDOS:

Se fortaleció la representatividad temporal de la colección del Museo Regional Mundo Maya, logrando el objetivo de exponer de manera adecuada y consistente la temática museológica.

Atentamente,



Henry Abimael Rodriguez Ortiz

Vo.Bo.



Lic. Daniel Eduardo Aquino Lara

Museo Nacional de Arqueología y Etnología